

# La mappa del tesoro VILLE APERTE 2005

Dopo Villa Fenaroli, Villa Soncini e Palazzo Simoni (settembre 2003), Villa Franceschetti e Villa Ferlinghetti (settembre 2004), il terzo appuntamento di "Ville aperte", nel mese di settembre del corrente anno, intende proporre qualche novità in questa iniziativa alla scoperta delle residenze signorili "storiche", sorte sul territorio di Provaglio d'Iseo. La prima novità è che se ne prenderanno in esame anche due che storicamente non sono state residenze "estivo-campagnole" di nobili famiglie di città, ma residenze stabili di solidi benestanti locali (case borghesi, dunque), il che consente di conoscere uno stile, un'idea di bellezza, di eleganza e di agio. Certo diverse ma non meno interessanti. La seconda novità è che i restauri recenti di tali edifici offrono l'opportunità di riflettere su come si possa riadattare il patrimonio architettonico storico alle modalità della vita d'oggi.

## DOMENICA 4 SETTEMBRE

Ore 16.00

Visita guidata a

VILLA SAN GIUSEPPE

(già FENAROLI), Primo Novecento  
Fantecolo

Con la partecipazione del violinista  
Enzo Turla

## DOMENICA 18 SETTEMBRE

Ore 16.00

Visita guidata a

CASA CERRETO

(oggi AZIENDA BERSI-SERLINI),  
Sec. XIV-XV

Provaglio d'Iseo,  
Località Cerreto/San Carlo

Con la partecipazione del chitarrista  
Gabriele Zanetti

## DOMENICA 25 SETTEMBRE

Ore 16.00

Visita guidata a

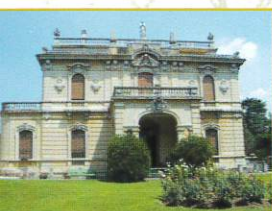
CASA PARZANI-SCOVOLO

(oggi TONSI e INVERARDI), Sec. XV  
Provezze/Sergnana

Con la partecipazione del Coro provalgiese  
"Amici della musica"

La partecipazione è gratuita  
e non richiede iscrizione

Si ringrazia l'osteria *Pian delle Viti* di Provaglio d'Iseo, che offre un menù a prezzo speciale ai partecipanti di "Ville Aperte".  
È gradita la prenotazione al n° 030 9883264



Per informazioni

Da lunedì a venerdì, dalle ore 9.00 alle 12.00  
Fondazione Culturale San Pietro in Lamosa Onlus  
c/o Palazzo Francesconi  
Via Europa, 5 25050 Provaglio d'Iseo (BS)  
Tel. 030 9291206

sanpietroweb@yahoo.it

ufficiocultura@comune.provagliodiseo.bs.it

La Piazza Telematica  
www.comune.provagliodiseo.bs.it

COMUNE  
COMUNICAZIONE  
COMUNITÀ



COMUNE DI  
PROVAGLIO D'ISEO



PROVAGLIO D'ISEO  
Fondazione  
Culturale  
San Pietro  
in Lamosa Onlus



Associazione  
Culturale  
LIBERA  
ACCADEMIA IN  
FRANCIACORTA

# GRANDE MUSICA PER GRANDI INTERPRETI

4 - 9 - 11 - 24 - 25  
SETTEMBRE 2005  
Provaglio d'Iseo



FIORISTA  
VERDERAME

ART FLOWERS  
and

Via Francesconi, 5 - Provaglio d'Iseo  
tel. 030 9881256

Fiorista Lecchi  
Eredi di Lecchi Giuseppe

Via Olimpia, 6 - Provaglio d'Iseo  
tel. 030 983244



FONDAZIONE CARIPLO

PROVINCIA  
DI BRESCIA

COMUNITÀ MONTANA  
DEL SEBINO BRESCIANO

# Settembre in Lamosa 2005

VENTESIMA EDIZIONE

La rinnovata tradizione della rassegna musicale "Settembre in Lamosa", ormai giunta alla sua ventesima edizione, si apre quest'anno con una novità: onde valorizzare al massimo, oltre al millenario complesso cluniacense provaglinese, anche altri importanti edifici storici del nostro Comune, si è deciso di ospitare parte della manifestazione presso il rinascimentale Palazzo Francesconi, sede del Municipio di Provaglio d'Iseo, e presso la Chiesa di San Bernardo, caratteristico sito religioso della contrada di Zurane risalente al XV secolo, di cui va segnalato l'avvio del restauro degli affreschi a cura della Scuola Regionale di Botticino per la valorizzazione dei Beni Culturali.

Il titolo della rassegna – "Grande musica per grandi interpreti" – ben introduce il programma musicale che vedrà la partecipazione di artisti di fama internazionale, i quali si esibiranno in concerti dai differenti linguaggi musicali.

La rassegna si apre con un concerto di musica classica, il cui programma contempla esecuzioni dei celebri L. v. Beethoven, F. Schubert e M. Musorgskij. Si prosegue poi con la "Petite Messe Solennelle" di Gioachino Rossini, un lavoro di sorprendente modernità qui interpretato da una compagine artistica navigata: il Coro Canticum Novum con i cantanti Stelia Doz, Stefania Gianni, Shin Young-Hoon ed Emidio Guidotti; al pianoforte Luigi Ripamonti, all'armonium Fabio Galessi, il tutto concertato e diretto dal Maestro Erina Gambarini.

In continuità con il passato sono gli appuntamenti di domenica 11 e sabato 24 settembre: la seconda edizione di "Acoustic Franciacorta – Musiche e suoni dal mondo", realizzata con la consulenza artistica di Giorgio Cordini ed interamente dedicata alla chitarra, si apre con seminari, laboratori di liuteria, restauro, poesia, danza e percussioni per poi sfociare nei concerti serali di Riccardo Zappa, Massimo Bubola, Michele Gazich e Simone Chivilò; il "Gran Galà Lirico Internazionale", a cura del M° Franco Ghitti, vedrà la premiazione dei vincitori del Quinto Concorso Lirico Internazionale "Città di Brescia".

A chiudere la ventesima edizione di "Settembre in Lamosa" è l'Accademia Legrenziana, Gruppo da Camera del Centro di Musica Antica di Bergamo specializzato nell'esecuzione di musiche del Sei-Settecento e nell'uso di strumenti d'epoca. La speranza è che Settembre in Lamosa, aprendosi quest'anno alla "grande musica per grandi interpreti", possa ancora una volta incontrare la partecipazione e l'apprezzamento di un pubblico numeroso.

## DOMENICA 4 SETTEMBRE 2005 Ore 20.30

Chiesa di San Bernardo

### Der Wanderer

Concerto del pianista **Luigi Ripamonti** con esecuzione di musiche di Ludwig van Beethoven, Franz Schubert, Gabrio Taglietti, Modest Musorgskij

Il tema romantico del viaggio costituisce il trait d'union dei pezzi in programma nel concerto, incentrato su due capisaldi della letteratura pianistica: la fantasia "Der Wanderer" (Il Viandante) di Schubert ed i "Quadri di una esposizione" di Musorgskij. La mente dell'ascoltatore potrà esplorare l'universo di sensazioni evocate dalla musica dei grandi autori interpretati dal pianista e compositore Luigi Ripamonti.

## VENERDÌ 9 SETTEMBRE 2005 Ore 20.30

Monastero di San Pietro in Lamosa

### Petite Messe Solennelle

di Gioachino Rossini

Soprano	<b>Stelia Doz</b>
Contralto	<b>Stefania Gianni</b>
Tenore	<b>Shin Young-Hoon</b>
Baritono	<b>Emidio Guidotti</b>
Pianoforte	<b>Luigi Ripamonti</b>
Armonium	<b>Fabio Galessi</b>
Coro	<b>Canticum Novum</b>
Direttore	<b>Erina Gambarini</b>

Celebre opera del 1863 di Gioachino Rossini, la "Petite Messe Solennelle" è una preghiera ispirata al più tradizionale dei testi della liturgia e adornata con una musica che trabocca di quella libera creatività che è propria dell'indole del compositore lirico e che l'autore non riesce ad arginare appieno. Ad eseguire la Messa è una compagine artistica navigata che, negli ottanta minuti di durata di questo capolavoro musicale, ci darà l'opportunità di verificare se il suo autore si sia meritato non solo la fama presso gli uomini, ma anche lo scopo che lui stesso si prefiggeva, ossia l'eterna beatitudine.

## DOMENICA 11 SETTEMBRE 2005

### Acoustic Franciacorta

Festival di musiche e suoni dal mondo: la chitarra

Ore 11.30 Monastero di San Pietro in Lamosa

Presentazione del libro di **Daniela Bonanni**

"Spaziomusica Spaziobruno"

Dalle ore 15.30 Monastero di San Pietro in Lamosa

Seminari chitarristici e laboratori di liuteria, poesia, danza, percussioni

## Ore 20.45 Palazzo Francesconi

Concerti con

**Riccardo Zappa** (chitarra acustica)

**Massimo Bubola** (chitarra e voce), **Michele Gazich**

(violino) e **Simone Chivilò** (chitarra)

Dopo il successo riscosso dalla prima edizione, il progetto musicale "Acoustic Franciacorta" cresce: l'edizione del 2005 si svolge infatti nei tre Comuni di Coccaglio, Passirano e Provaglio d'Iseo. Anche quest'anno la chitarra è al centro del festival. Gli incontri ed i seminari con i musicisti, i laboratori di liuteria e restauro, poesia, danza e percussioni sono tutti momenti che contribuiscono ad offrire una panoramica dello strumento che soddisfa gli appassionati ed incuriosisce i neofiti. Il concerto serale ha come ospiti d'eccezione Riccardo Zappa, uno dei massimi virtuosi della chitarra acustica, e Massimo Bubola, cantautore veronese sempre capace di emozionare con le sue ballate.

## SABATO 24 SETTEMBRE 2005 Ore 16.30

Monastero di San Pietro in Lamosa

### Gran Galà Lirico Internazionale

La Federazione Musicale Internazionale da cinque anni organizza, d'intesa con il Comune di Brescia, l'importante Concorso Lirico Internazionale "Città di Brescia". Anche per l'edizione del 2005 i vincitori vengono presentati in concerto e premiati nell'ambito della rassegna "Settembre in Lamosa".

## DOMENICA 25 SETTEMBRE 2005 Ore 20.30

Monastero di San Pietro in Lamosa

### Per sonar con ogni sorta di strumenti

Accademia Legrenziana

del Centro di Musica Antica, Bergamo

**Michele Guadalupi** liuti e chitarre

**Angelo Marchetti** flauti e clavicembalo

**Denise Mirra** viole da gamba

ospite d'eccezione di "Settembre in Lamosa", l'Accademia Legrenziana chiuderà la rassegna proponendo un concerto con strumenti d'epoca. Gruppo da Camera del Centro di Musica Antica di Bergamo, l'Accademia Legrenziana è specializzata nell'esecuzione di musiche italiane ed europee del Seicento e Settecento. Musiche vocali e strumentali, sacre e profane, costituiscono un materiale che viene costantemente rielaborato e reinventato alla luce delle conoscenze storiche sia per quanto attiene la prassi esecutiva sia per l'uso di strumenti musicali storicamente attendibili.

Gli appuntamenti sono a pagamento (€ 5,00) per coloro che non risiedono nel Comune di Provaglio d'Iseo.