
PROGRAMMA

G. GAMBARINI	ONNIPOTENTE IDDIO 4 voci miste a cappella
P.L. da PALESTINA	O BENE JESU 4 voci miste a cappella
W. A. MOZART	AVE VERUM coro, 4 voci e organo
F. HENDEL	SET! ERK OMNT MITT soli 4 voci e organo
L. RIPAMONTI	IN PARADISUM 3 voci virili a cappella
G. GAMBARINI	DOMINE NON SECUNDUM I CANTATE DOMINE III 4 voci miste a cappella
D. BERTOLUCCI	CHRISTUS NATUS EST soli, coro a 6 voci a cappella
G. GAMBARINI	GLORIA PATRI 4 voci e organo
ANONIMO	SPIRITUALS 4 voci a cappella
J. BRAHMS	RUF ZUR MARIA 4 voci miste a cappella
F. LISZT	SIMON JOANNIS coro, 4 voci e organo

CANTICUM NOVO è nato tre anni fa, fondato da Erina Gambarini. Ha sede nella Parrocchiale S. Maria delle Grazie di Bergamo nella quale funge da sostegno liturgico.

Conta 70 elementi, ma si presenta in diverse formazioni. Il suo repertorio comprende musiche che vanno dal '600 al '900, di carattere sacro e dedica particolare attenzione a musiche poco note, includendo musiche del maestro compositore Guido Gambarini, suo padre, scomparso da pochi anni.

Questa primavera ha tenuto una tournée in Germania dove ha ottenuto consensi di pubblico e di critica proprio con musiche di G. Gambarini.

È stato invitato dall'Associazione "Amici del Mulino" per raccogliere fondi per l'Ecuador.

Ha tenuto concerti con l'Orchestra da Camera di Bergamo diretta dal Mo. P. Cattaneo.

ERINA GAMBARINI, figlia del maestro compositore bergamasco G. Gambarini, iniziò da piccola a cantare nel coro del padre, debuttando giovanissima alla Scala e in altri teatri con opere cameristiche.

Ha studiato pianoforte con E. Galliera, canto con papà e a Vienna con Teresa Tch Randall, direzione corale prima con papà, poi con H. Crouant, direttore del Coro Francese di Parigi.

Alla direzione corale affianca quella di primario soprano facendo musica da camera e lideristica.

Ha inciso un compactdisc di musica antica ('600-'700) con Gabriele Cassone 1° suonatore di tromba italiano.