

FONDAZIONE ORCHESTRA STABILE

G. DONIZETTI

BERGAMO



Stagione Sinfonica 2004

Domenica 4 aprile 2004 - ore 21,00

CONCERTO DI PASQUA
BASILICA DI SANTA MARIA MAGGIORE

ANTON BRUCKNER

Christus factus est, per coro a 4 voci a cappella
Ave Maria, per coro a 5 voci a cappella
Locus iste, per coro a 4 voci a cappella

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Dixit Dominus HWV 232 per soprano, contralto,
coro a 5 voci e orchestra d'archi

ANTONIO VIVALDI

Beatus Vir salmo III RW 597 per 2 soprani, tenore, coro e orchestra

Coro CANTICUM NOVUM

Soprano ROBERTA FRAMEGLIA - Contralto SIMONA FORNI

Direttore ERINA GAMBARINI

ERINA GAMBARINI



Erina Gambarini ha debuttato all'età di tredici anni al Teatro alla Scala di Milano come protagonista nell'opera *Il giro di vite*, di Benjamin Britten.

Ha studiato canto con Teresa Stich-Randall a Vienna; direzione, interpretazione corale e musica da camera con Marcel Couraud; tecnica vocale ed interpretazione con il M^o Schmidt-Gaden.

Oltre che ad un'intensa attività solistica, che l'ha portata ad incidere vari CD e ad esibirsi in tutta Italia con varie formazioni, si dedica alla direzione corale: nel 1989 fonda il gruppo Canticum Novum, che in poco tempo si segnala per la ricca e qualificata attività artistica. Parallelamente si esibisce come direttore con vari gruppi strumentali, approfondendo in particolare il repertorio del '600, '700 e '900.

Dal 1997 è membro dell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo per i suoi meriti artistici; dal 1996 è assistente del M^o Romano Gandolfi, già direttore del coro del Teatro alla Scala di Milano e, ora, del coro "Giuseppe Verdi" di Milano.