
PROGRAMMA

- KJRIE E SANCTUS** Dalla "MISSA AVE VERUM"
soli, coro e 3 voci dispari
e organo
- VICTIMAE PASCHALI** GREGORIANO ANTICO
- SALMO EBRAICO** SALMO a 4 voci virili e cappella
- O BONE JESU** P.L. da PALESTRINA,
voci e cappella
- BRANO ORGANISTICO**
- GLORIA PATRI** G. DONIZETTI
4 voci e organo
- OMNIS TERRA
ADORET TE** G. GAMBARINI
3 voci femm. e organo
- IN THE RIVER
OF JORDAN** SPIRITUAL
soli, 5 voci e cappella
- GLORIA SEI DIR** S. BACH
dalla cantata "bwv 140"
4 voci e organo
- ASSUMPTA EST** G. BARBERINI
3 voci e organo
- SET! ER YOMM T MIT** G.F. HENDEL
soli, coro a 4 voci e organo
-
-

CANTICUM NOVO è nato tre anni fa, fondato da Erina Gambarini. Ha sede nella Parrocchiale S. Maria delle Grazie di Bergamo nella quale funge da sostegno liturgico.

Conta 70 elementi, ma si presenta in diverse formazioni. Il suo repertorio comprende musiche che vanno dal '600 al '900, di carattere sacro e dedica particolare attenzione a musiche poco note, includendo musiche del maestro compositore Guido Gambarini, suo padre, scomparso da pochi anni.

Questa primavera ha tenuto una tournée in Germania dove ha ottenuto consensi di pubblico e di critica proprio con musiche di G. Gambarini.

È stato invitato dall'Associazione "Amici del Mulino" per raccogliere fondi per l'Ecuador.

Ha tenuto concerti con l'Orchestra da Camera di Bergamo diretta dal Mo. P. Cattaneo.

ERINA GAMBARINI, figlia del maestro compositore bergamasco G. Gambarini, iniziò da piccola a cantare nel coro del padre, debuttando giovanissima alla Scala e in altri teatri con opere cameristiche.

Ha studiato pianoforte con E. Galliera, canto con papà e a Vienna con Teresa Tch Randall, direzione corale prima con papà, poi con H. Crouant, direttore del Coro Francese di Parigi.

Alla direzione corale affianca quella di primario soprano facendo musica da camera e lideristica. Ha inciso un compactdisc di musica antica ('600-'700) con Gabriele Cassone 1° suonatore di tromba italiano.
