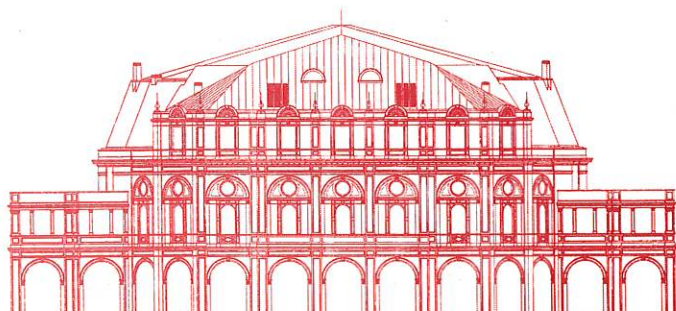

I POMERIGGI MUSICALI

Direttore Musicale
Aldo Ceccato

58^a *stagione sinfonica*

giovedì 24 ottobre 2002  sabato 26 ottobre 2002



direttore

Aldo Ceccato

maestro del Coro

Erina Gambarini

mezzosoprano

Alessandra Palomba

voce recitante

Sonia Bergamasco

Coro Canticum Novum

Orchestra I Pomeriggi Musicali

Franz Schubert (1797 - 1828)

Rosamunde, Fürstin von Zypern, D. 797

testo di Quirino Principe

Overture

Entr'Acte nach dem 1. Aufzug (Intermezzo dopo il I atto)

Ballettmusik I (Musica di balletto I)

Entr'Acte nach dem 2. Aufzug (Intermezzo dopo il II atto)

Romanze: "Der Vollmond strahlt auf Bergeshöhn"

(Romanza: "Il plenilunio irradia")

Geisterchor (Coro di spiriti)

Overture e coro introduttivo da Alfonso und Estrella

Entr'Acte nach dem 3. Aufzug (Intermezzo dopo il III atto)

Hirtenmelodien (Melodie pastorali)

Hirtenchor (Coro di pastori)

Jägerchor (Coro di cacciatori)

Ballettmusik II (Musica di balletto II)

Jägerchor (Coro di cacciatori)