

Il teatro è stato ristrutturato con il supporto di



*La Parrocchia Santa Maria Immacolata delle Grazie
ringrazia tutti i benefattori e i collaboratori per il
sostegno dimostrato*

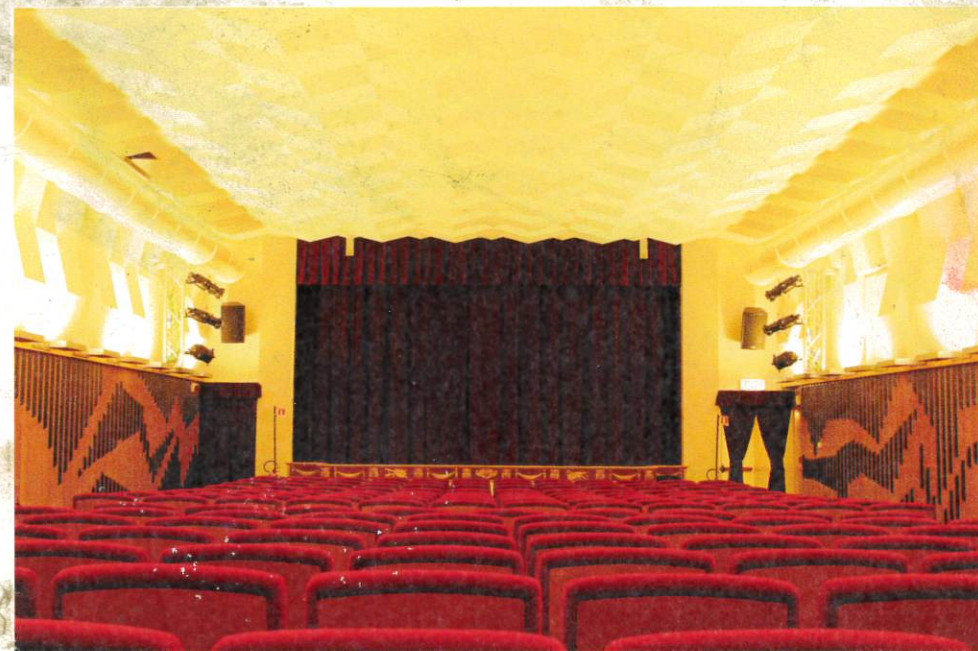


*Parrocchia Prepositurale
"S. Maria Immacolata delle Grazie"
Viale Papa Giovanni XXIII, 13 - 24121 - Bergamo
Tel. 035 237630 - FaX 0353831379
E-mail: parrocchia.grazie@gmail.com
www.parrocchiadellegrazie.it*



*Venerdì 21 Settembre 2012
Ore 18,30*

Inaugurazione del **Teatro alle Grazie**



TECNOGRAPH srl

Parrocchia Santa Maria Immacolata delle Grazie - Bergamo

Programma serata

Ore 18,30

Apertura serata e saluti.

Esecuzione dell' Ave Maria di Franz Schubert.

Benedizione e discorso introduttivo
di S. E. Mons. Francesco Beschi, Vescovo di Bergamo.

Intervento di Mons. Valentino Ottolini, prevosto delle Grazie.

Saluto del Dott. Franco Tentorio, Sindaco di Bergamo.

Ore 19,00 - 20,00

Concerto

Esecuzione di musiche verdiane del coro Canticum Novum,
diretto dal M. Erina Gambarini
con interventi dell'attore Maurizio Donadoni.

Ore 20,00

Aperitivo a buffet



Fregio nell'Atrio del Teatro alle Grazie

Programma musicale

Coro "Canticum Novum" diretto dal M.º Erina Gambarini

CORI TRATTI DALLE OPERE DI GIUSEPPE VERDI

Da I LOMBARDI ALLA PRIMA CROCIATA (1843):

**Atto IV, Scena III: Coro di
Crociati, Pellegrini, Donne.**

O Signore, dal tetto natio
ci chiamasti con santa promessa,
noi siam corsi all'invito d'un pio,
giubilando per l'aspro sentier.
Ma la fronte avvilita e dimessa
hanno i servi già baldi e valenti!
Deh! non far che ludibrio alle genti
sieno, Cristo, i tuoi fidi guerrier!
O fresc'aure volanti sui vaghi
ruscelletti dei prati lombardi!
Fonti eterne! purissimi laghi!...
O vigneti indorati dal sol!
Dono infausto, crudele è la mente
che vi pinge sì veri agli sguardi,
ed al labbro più dura e cocente
fa la sabbia d'un arido suol!...

Da ERNANI (1844):

**Atto III, Scena IV: Coro dei
Personaggi della Lega.**

Si ridesti il Leon di Castiglia
e d'Iberia ogni monte, ogni lito
eco formi al tremendo ruggito,
come un dì contro i Mori oppressor.
Siamo tutti una sola famiglia,
pugnerem colle braccia, co' petti;
schiavi inulti più a lungo e negletti
non saremo finché vita abbia il cor.
Morte colga o n'arrida vittoria,
pugnerem, ed il sangue de' spenti
nuovo ardir ai figliuoli viventi,
forze nuove al pugnare darà.
Sorga alfine radiante di gloria,
sorga un giorno a brillare su noi...
sarà Iberia feconda d'eroi,
dal servaggio redenta sarà.

INTERVENTO DELL'ATTORE
MAURIZIO DONADONI

Da LA FORZA DEL DESTINO (1862):

**Atto II, Scena X: Coro di Frati
Francescani**

La vergine degli Angeli
vi copra del suo manto
e voi protegga vigile
di Dio l'Angelo santo.

La vergine degli Angeli
vi copra del suo manto
e vi protegga vigile
l'Angiol di Dio.

Da NABUCCO (1842):

**Atto III, Scena IV: Coro di Ebrei
incatenati e costretti al lavoro.**

Va', pensiero, sull'ale dorate;
va', ti posa sui clivi, sui colli,
ove olezzano tepide e molli
l'aure dolci del suolo natal!
Del Giordano le rive saluta,
di Sionne le torri atterrate...
Oh mia patria sì bella e perduta!
Oh membranza sì cara e fatal!
Arpa d'or dei fatidici vati,
perché muta dal salice pendi?
Le memorie nel petto raccendi,
ci favella del tempo che fu!
O simile di Sòlima ai fati
traggi un suono di crudo lamento,
o t'ispiri il Signore un concerto
che ne infonda al patire virtù!

INTERVENTO DELL'ATTORE
MAURIZIO DONADONI