



COMUNE DI BONATE SOTTO  
PROVINCIA DI BERGAMO

**Bonate** e il suo **Patrono**  
SAN SEBASTIANO

**martedì 20 gennaio 1998**

ore 16,00

**Gioppino e Brighella servitori malandrini**  
spettacolo della compagnia  
"I BURATTINI di Daniele Cortesi"  
presso l'Oratorio parrocchiale

ore 20,00

**SS. Messa nella Chiesa San Giorgio**

ore 20,45

**Concerto del coro polifonico**  
"Canticum Novum"

diretto da Irene Gambarini

Bergamo

presso la chiesa parrocchiale Sacro Cuore

Dal 17 Gennaio al 25

**Mostra del pittore Ghisleni Ferruccio**  
presso il Centro Socio Culturale

Tutti gli ingressi sono eraturiti

## CORO CANTICUM NOVUM

### Programma del concerto

Il complesso corale "CANTICUM NOVUM" fondato da Eritna Gambarini, suo Direttore ha iniziato l'attività nell'autunno del 1989 e dopo circa due anni di intensa preparazione ha dato i via alla sua attività concertistica che lo vede impegnato, oltre che nella Parrocchia di S. Maria Delle Grazie in Bergamo, dove risiede anche in numerose località italiane ed estere.

E' composto da circa 60 elementi adulti e da un piccolo numero di voci bianche; si dedica alla realizzazione di repertori sacri che vanno da 1600 fino ai nostri giorni e grazie al notevole corpo sonoro ed al particolare colore timbrico ha già avuto modo di mettersi in luce ne concorsi a cui a partecipato, come ad esempio i 3° Premio al Concorso Polifonico di Musica Sacra di Guastalla nel giugno 1994.

Il gruppo "Canticum Novum" ha collaborato con vari complessi orchestrali, quali l'Orchestra Stabile di Bergamo, l'Orchestra da Camera di Bergamo, la "Piccola Sinfonica" di Milano, l'Orchestra da camera Barocca" di Bergamo e l'Orchestra Sinfonica di Milano "G. Verdi".

In occasione del XVI centenario della morte di S. Ambrogio, il coro Canticum Novum e l'Orchestra Verdi di Milano, hanno eseguito a Milano nella basilica dedicata al Santo, la Messa da Requiem di W. A. Mozart.

F. MENDELSSOHN (1809-1847)	HARK I THE HERALDORALE ANGEL SING	PER CORO A 5 VOCI ORGANO
G. GAMBARINI (1907-1978)	FUNTES, DOCEFE OMNES GENTES	MOTETTO PER BARTONO SOLO, CORO A 4 VOCI ORGANO
G. GAMBARINI (1907-1978)	CANTATE DOMINO	MOTETTO PER CORO A CAPPELLA A 4 VOCI
SPIRITUAL Elaborazione di LUIGI RIPAMONTI	RISE UP SHEPHERD	PER BARTONO SOLO, CORO A 7 VOCI A CAPPELLA
F. MENDELSSOHN (1809-1847)	SIEHE, DER HUTER ISRAEL'S	CORALE PER CORO A 4 VOCI ORGANO
A. BRUCKNER (1824-1896)	LOCUS ESTE	PER CORO A 4 VOCI A CAPPELLA
G. GAMBARINI (1907-1978)	DOMINE, BONUM EST	PER BARTONO SOLO, CORO A TRE VOCI E ORGANO
G. GAMBARINI (1907-1978)	SANCTUS DALLA MISSA "A VI VERUM"	PER TENORE E BASSO SOLO, CORO A 4 VOCI ORGANO
SPIRITUAL	RIDE THE CHARRIOT	PER SOPRANO E MEZZOSOPRANO SOLISTI, CORO A 5 VOCI A CAPPELLA
G. GAMBARINI (1907-1978)	MAGNIFICAT	PER BARTONO SOLO, CORO A 4 VOCI E ORGANO
<b>Cantanti:</b>		
SOPRANO:	ENRICHETTA CONTI	
MEZZOSOPRANO:	ADELE FOGLIETTI	
TENORI:	IMBERTO NORIS	
BARTONO:	ANGELO LAZZARI	
BASSO:	ANTONIO LEIDI	
ORGANO:	FABIO GALFESSI	
CORO:	CANTICUM NOVUM	