

Erina Gambarini, direttrice del Coro CANTICUM NOVUM, si è esibita ella stessa, come soprano solista, in un difficile a solo, al termine del concerto. Il coro si esibirà nuovamente domenica a Bocholt e a Anholt.

IL CORO CANTICUM NOVUM HA PRESENTATO MUSICA SACRA AD ALTO LIVELLO NELLA CHIESA di St. Pankratius: i coristi di Bergamo davano inizio ad una serie di concerti di beneficenza.

Isselburg-Anholt Il Coro "Canticum Novum", proveniente da Bergamo, ha presentato al pubblico della Chiesa di St. Pankratius di Anholt, musica sacra di prima qualità. Il pubblico aveva da poco affollato per metà circa la chiesa, quando le coriste e i coristi si accingevano, sotto la direzione di Erina Gambarini - figlia del compositore italiano Guido Gambarini - a presentare il primo brano "Omnipotente Iddio". Una precisa intonazione, unita ad una vocalità d'effetto, facevan sì che il concerto risultasse di prim'ordine.

Lo splendido momento finale si è avuto dalla stessa direttrice: con l'ultimo brano "Victimae Pascali Laudes" di Perosi, si esibiva, quale soprano solista, in un difficile a solo. La direttrice del coro, che ha studiato musica ed è anche sopra cameristico, dimostrava, in tale brano suggestivo, le proprie capacità cadorne. Il pubblico dimostrava di apprezzare l'alta bravura del coro con un prolungato applauso. Il Coro non si faceva pregare a lungo e concedeva volentieri una replica.

Mentre il Coro di Bergamo esprimeva il suo temperamento tipicamente italiano con l'esecuzione di alcuni brani veloci, quali, ad esempio, "Cantate Domino" di Guido Gambarini, in altri pezzi, quali, ad esempio, "Domine Non Secundum" sempre di Guido Gambarini, faceva risaltare la dolcezza e l'armonia a 4 voci. Armonioso è pure risultato l'assieme tra coro ed organo, suonato da Fabio Galeassi, nell'interpretazione dei brani "Gloria Patri" di Donizetti e "Corale Nr. 15" di J.S. Bach, dove si aveva un'alternanza nella conduzione tra coro ed organo. In particolar modo, con il Corale di Bach, l'organo sottolineava l'intonazione melanconica del pezzo.

I quasi 50 componenti il coro si trovano attualmente in tournée nel Nord Renania/Vestfalia. Avremo modo di udirli cantare anche a Emmerich e a Kleve. Il gruppo parteciperà pure, domenica, nella chiesa di St. Georg a Bocholt, alla solenne funzione religiosa delle ore 11. A Anholt canteranno ancora una volta, domenica alle ore 15,30, presso l'Ospedale Augusta. Con il ricavato dai concerti, il Coro intende aiutare il Villaggio per Fanciulli Esmeraldas in Ecuador. Tale Villaggio, in cui trovano asilo ed aiuto giovani e bambini perseguitati senza patria o senza famiglia, fu fondato circa 30 anni fa dal primo Vescovo di Esmeraldas, Monsignor Angelo Barbisotti.

L'organizzazione della tournée del Coro "Canticum Novum" è stata curata dalla Associazione Amici del Mulino di Anholt "Freundeskreis Anhölter Mühle". Da tempo tale associazione è in contatto con il coro italiano. "con la nostra opera, potremo anche gettare dei ponti oltre le frontiere del paese" afferma Joachim Kühn, direttore/responsabile esecutivo dell'associazione. Nei lavori è coadiuvato dalla moglie, Egidia Barbisotti-Kühn, di origine italiana.