

## SOLISTI

HYUN JOO CHO: *Soprano*  
SIMONA FORNI: *Mezzo Soprano*  
SHIN YOUNG HOON: *Tenore*  
ANGELO LAZZARI: *Baritono*

FABIO GALESSI: *Organo*

CORO CANTICUM NOVUM

CAMERA MUSICALE S. MARIA DELLE GRAZIE

ERINA GAMBARINI: *Direttore*



CHIESA  
SANTA MARIA IMMACOLATA  
DELLE GRAZIE

# ELEVAZIONE MUSICALE

*...Donaci la Gloria  
del Paradiso*

*Stabat Mater*  
*Gioachino Rossini*

SABATO 2 APRILE 2005

ORE 21.00

*Chiesa di Santa Maria Immacolata delle Grazie - Bergamo*

*promozione culturale del:*



**CREDITO BERGAMASCO**

GRUPPO BANCO POPOLARE  
DI VERONA E NOVARA

**STABAT  
MATER**Gioachino Rossini  
(1792 - 1868)

Introduzione

**STABAT MATER  
DOLOROSA**

Soli e coro

Stavi, o madre dolorosa,  
alla croce lacrimosa  
con il Figlio vittima

Aria

**CUJUS ANIMAM  
GEMENTEM**

Tenore

Una spada a te gemente,  
tenerissima e dolente,  
trapassava l'anima.Quanto triste, quanto afflitta  
eri, o madre derelitta,  
presso l'unigenito.Ti accoravi, ti affliggevi,  
pia madre, che vedevi  
il tuo Figlio martire.

Duetto

**QUIS EST HOMO**

Soprano e mezzosoprano

Chi alle lacrime non cede,  
madre santa, se ti vede  
in supplizio gemere?Chi non soffre a contemplare  
te con Cristo spasimare  
nello strazio unanime?

Aria

**PRO PECCATIS  
SUAE GENTIS**

Basso

Per le colpe delle genti  
tu vedevi nei tormenti  
il Figliol percuotere.Tu vedevi il dolce nato,  
moribondo desolato,  
esalar lo spirito.

Coro e Recitativo

**EJA MATER,  
FONS AMORIS**

Basso e coro a cappella

Madre, fonte dell'amore,  
fa' ch'io senta il tuo dolore,  
ed insieme lacrimi.Fa' che avvampi il cuore mio  
nell'amare Cristo Dio,  
sì che a lui mi assimili.

Quartetto

**SANCTA MATER,  
ISTUD AGAS**

Soli

Santa madre del Signore,  
fortemente dentro il cuore  
le sue piaghe infiggimi.Con il figlio tuo ferito,  
che per me tanto ha patito,  
dividiam gli spasmi.Fin che vita in me rimanga,  
con te, madre, fa' ch'io pianga  
di Gesù il patibolo.Alla croce insieme stare,  
nel tuo pianto me associare,  
madre mia, desidero.Sei la vergine più chiara:  
non voler mostrarti amara;  
fammi insieme piangere.

Cavatina

**FAC UT PORTEM  
CHRISTI MORTEM**

Mezzosoprano

Di Gesù dammi la morte,  
dammi in croce la sua sorte,  
dammi le sue stimate.Dona a me la piaga atroce,  
ebbro fammi della croce,  
nel suo sangue immergimi.

Aria e coro

**INFLAMMATUS  
ET ACCENSUS**

Soprano e coro

Per non ardere nel fuoco,  
madre vergine, t'invoco:  
nel giudizio assistimi.

Quartetto

**QUANDO CORPUS  
MORIETUR**

Coro

Quando, o Cristo, vien la morte,  
per tua madre fammi forte  
il gran premio a vincere.Quando il corpo vien diviso,  
il glorioso paradiso  
per lei dona all'anima.

Finale

**AMEN.  
IN SEMPITERNA  
SAECULA**

Soli e coro

Così sia.  
Nei secoli dei secoli.

Jacopone da Todi († 1306)