

Domenica 14 dicembre, ore 17



Concerto di Natale

Programma

W.A. Mozart 1756-1791	<i>Te Deum</i> coro a 4 voci dispari ed archi
G.B. Viviani Sec. XVII	<i>Sonata II</i> per tromba ed organo
F.X.A. Murschhauser 1663-1738	<i>Variationes super Cantilenam</i> "Lasst uns das Kindelein wiegen" per organo
J. Stanley 1713-1786	<i>Suite of trumpet voluntaries</i> per tromba ed organo

Canti natalizi da tutto il mondo

Coro di Ragazzi di S. Maria del Carmine
Archivi dell'Orchestra Sinfonica di Brescia
Tromba: Matteo Frigé
Organo: Eva Frick Galliera
Direttore: Edmondo Savio

L'Associazione Amici chiesa del Carmine - onlus - si è costituita nel 1993 e si propone:

- la tutela del patrimonio costituito dalla chiesa del Carmine e dagli edifici annessi;
- la promozione di attività religiose e culturali aventi come centro la chiesa e i suoi locali;
- di favorire lo sviluppo di attività socio-ricreative all'interno del quartiere Carmine in cui la chiesa è situata;

(dallo Statuto dell'Associazione)

L'Associazione Amici chiesa del Carmine ringrazia i Soci e tutti coloro che con il loro sostegno rendono possibili queste iniziative.

Un grazie a Eva Frick Galliera, direttore artistico della manifestazione.

Un particolare ringraziamento va rivolto a:



Dott. Dino Facci



Informazioni:

Ufficio Turistico del Comune di Brescia
Piazza Loggia, 6 Brescia
Tel. 030.2400357 - 030.2978988

Associazione Amici chiesa del Carmine
Tel. 030.3756286 - 030.393292



Associazione Amici
chiesa
del Carmine

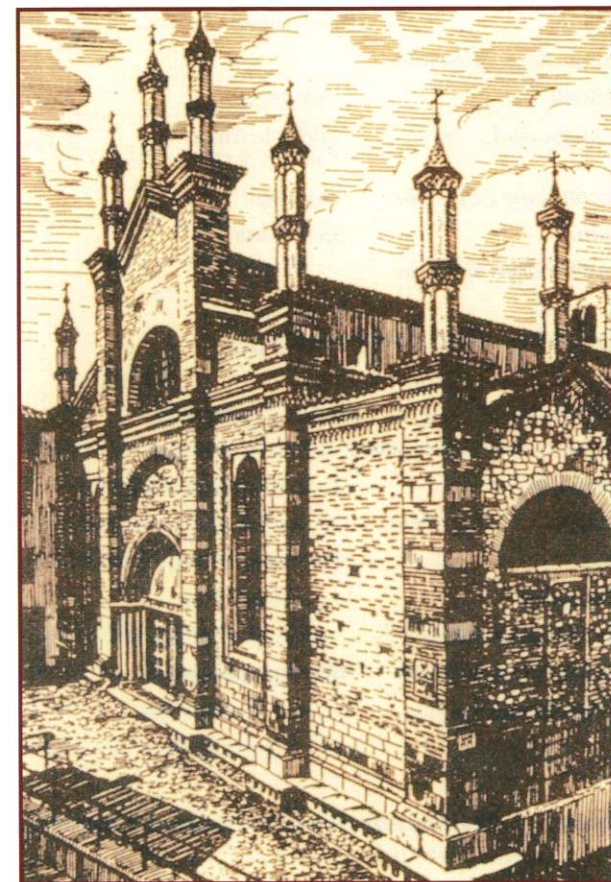


VESPRI MUSICALI

in

S. Maria del Carmine

Brescia, settembre - dicembre 2003



Ingresso libero

Domenica 14 settembre, ore 17



In honorem Beatæ Virginis Mariæ

Programma

Toccata avanti la Messa (da I fiori musicali di G. Frescobaldi)

Inno Virgo Dei Genitrix

Introito Vultum tuum

Kyrie IX (alternatim)

Canzon dopo l'Epistola

Graduale Audi Filia

Responsorio I Solem Iustitiæ
(Fulberto di Chartes, X sec.)

Canzon dopo l'Epistola (alio modo)

Alleluia Specie tua

Recercar dopo il Credo

Offertorio Ave Maria

Responsorio Virgo Parens

Toccata avanti il Recercar

*Recercar con obbligo di catare la quinta parte
senza toccarla* (Sancta Maria)

Sanctus IX

Toccata per l'elevazione

Inno Ave Maris Stella

Agnus Dei IX

Capriccio

Communio Beatam me dicent

Canzon Quarta

Salve Regina

Marco Fracassi, organo

Schola Gregoriana di Cremona

Direttore: Antonella Soana Fracassi

Domenica 12 ottobre, ore 17



Programma

Girolamo Frescobaldi
1583-1643 *Toccata quinta
sopra li pedali*

Francesco Geminiani
1680-1762 *Sonata III per violoncello
e basso continuo in do magg.*
ANDANTE, ALLEGRO,
AFFETTUOSO, ALLEGRO

Giacobo Bossevi Cervetto
1682-1783 *Sonata VI
a tre violoncelli in do min.*
ADAGIO, ALLA BREVE,
MINUETTO I, MINUETTO II

Giacobo Bossevi Cervetto
1682-1783 *Sonata a tre violoncelli
in la min.*
ADAGIO, ALLEGRO,
MINUETTO I (COMODO),
MINUETTO II (ALLEGRO)

Antonio Vivaldi
1678-1741 *Concerto in re min.
da "La Stravaganza" op. 24
versione per cembalo
(Anne Dawson's Book c.a 1720)*
ALLEGRO, LARGO, ALLEGRO

Benedetto Marcello
1686-1738 *Sonata V a tre violoncelli
in si bemolle magg.*
ADAGIO, ALLEGRO,
LARGO, PRESTO

Michael Chiarappa, violoncello

Claudia Poz, violoncello

Margherita Dal Cortivo, violoncello

Stefano Molardi, cembalo e organo

dell'Istituto di Musica Antica

dell'Accademia di Musica di Milano

Concerto in memoria del Senatore Franco Salvi

Domenica 16 novembre, ore 17



Programma

Franz Schubert
1797-1828 *Sinfonia n. 5
in si bemolle magg.*
ALLEGRO, ANDANTE CON MOTO,
MINUETTO TRIO, ALLEGRO VIVACE

G. Gambarini
1907-1978 *Incontro di Casella con
Dante (dal Purgatorio
della Divina Commedia)
per baritono,
coro femminile e orchestra*

G. Faurè
1682-1783 *Requiem
per soli coro e orchestra*

Orchestra Stabile di Bergamo

Coro "Canticum Novum"

Direttore: Romano Gandolfi

*Concerto in memoria del Direttore d'Orchestra
Maestro Alceo Galliera*

*Con il contributo
dell'Ordine dei Dottori Commercialisti di Brescia*