

## PROGRAMMA

G. Gambarini	Euntes, docente omnes gentes	Baritono, coro a 5 voci e organo
F. Poulenc	Salve Regina	Coro a 4 voci a cappella
W. A. Mozart	Lacrymosa dal Requiem	Coro a 4 voci e organo
G. Gambarini	Onnipotente Iddio	Coro a 4 voci a cappella
L. Perosi	Et manducantibus Illis da Passione secondo S. Marco	Baritono*, coro a 4 voci e organo
A. Lucchesi	Sonata II in do maggiore Rondò in fa maggiore Sonata II in fa maggiore	Organo solo
G. Faurè	In Paradisum dal Requiem	Coro a 4 voci e organo
G. Verdi	La Vergine degli angeli da La forza del Destino	Soprano, coro a 4 voci virili e organo
G. Gambarini	Magnificat in mi bemolle	Baritono, coro a 4 voci e organo

Soprano Ismaela Offredi, Baritono Angelo Lazzari, Baritono\* Ottavio Aondio  
Organo Fabio Galessi, Coro Canticum Novum, Direttore Erina Gambarini

### Biografia di E. Gambarini e "Canticum Novum"

Figlia d'arte, ha iniziato la sua attività artistica a 13 anni al Teatro alla Scala di Milano, come voce bianca, protagonista nell'opera di Britten Il giro di vite. Dopo alcuni anni di intensa attività solistica, ha proseguito lo studio del pianoforte con il padre, lo studio del canto, come soprano, con Teresa Stich Randall a Vienna, direzione interpretazione corale e musica da camera con Marcel Couraud, tecnica vocale e interpretazione con Schmidt-Gaden. Ha collaborato con la RSI, la RAI, la Fenice di Venezia, Teatro Sociale di Como, Teatro Olimpico e Valle di Roma, Teatro Carignano di Torino, Verdi di Trieste, La Pergola di Firenze, Teatro Grande di Brescia. Ha inciso numerosi CD per Nuova Era, Carrara e Ricordi.

Nel 1989 fonda il gruppo corale Canticum Novum, che in pochi anni si distingue per la qualificata e ricca attività artistica e parallelamente dirige vari gruppi strumentali. Nel 1996 inizia la sua collaborazione con il Maestro Romano Gandolfi, che nel 1998 la chiama come sua assistente e maestro del coro in occasione della costituzione del Coro Sinfonico di Milano Giuseppe Verdi, incarico che ricopre tuttora.

Ha collaborato con molti direttori d'orchestra, tra i quali Riccardo Chailly, Claudio Abbado, Gianandrea Gavazzeni, Aldo Ceccato, Ettore Gracis, Oleg Caetani, Claus Peter Flor, Christopher Hogwood, Rudolf Barshai, Vladimir Jurowski, Helmuth Rilling, Leonard Slatkin, Nevil Marriner, Roger Norrington, Vladimir Fedoseyev, Robert King.

Dal 1997 è membro dell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo per i suoi meriti artistici.

SABATO 11 GIUGNO 2016 ORE 20.30

# ELEVAZIONE MUSICALE

in ricordo di  
*Giacomo  
Donadoni*

Coro "Canticum Novum"

dirige: Erina Gambarini  
organo: Fabio Galessi

Brani musicali di:

Faurè, Gambarini, Lucchesi, Mozart,  
Perosi, Poulenc, Verdi

BASILICA DI SAN MARTINO  
ALZANO LOMBARDO

INGRESSO LIBERO

