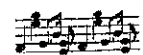


COMUNE DI VAPRIO D'ADDA



ASSESSORATO ALLA CULTURA

'800 *e dintorni*

Concerto Corale
CORO "CANTICUM NOVUM"

Direttore: ERINA GAMBARINI



CHIESA DI SAN COLOMBANO
VAPRIO D'ADDA

Sabato 10/7/99 - h. 21,00

ingresso libero



PROGRAMMA

- J. SIBELIUS - Be still my soul
(Coro 4 voci e pianoforte)
- F. SCHUBERT - Kyrie e Agnus Dei
(dalla Messa in Sol Magg. per soli, coro 4 voci e pianoforte)
- BACH-BUSONI - Wacht auf ruf uns die stimme
Pianoforte
- C. FRANCK - Credo e Agnus Dei
(dalla Messa Solenne per soli, coro a 4 voci e pianoforte)
- J. BRAHMS - Ruf zur Maria (Coro a cappella
4 voci)
- BACH-BUSONI - Komm, Gott Schopper
(pianoforte)
- SPIRITUALS:
Nobody Knows
Ride the charriot
In the river of Jordan
Rise up shepherd
what kind o'shoes
- G. GAMBARINI - Magnificat (Baritono, solo coro
a 4 voci e pianoforte)

CORO "CANTICUM NOVUM"

Pianista: LUIGI RIPAMONTI

Direttore: ERINA GAMBARINI

Soprani: ENRICHETTA CONTI, MARIA ZILOCCHI

Baritoni: ANGELO LAZZARI, MANUEL BOLDRIN

Tenore: SERGIO GAVAZZENI

Il complesso corale "Canticum Novum", fondato da Erina Gambarini, suo Direttore (E. Gambarini ha studiato canto con Teresa Stich Randall a Vienna, direzione corale con il padre M° Guido e successivamente con il M° Couraud, dal 1996 è membro dell'Ateneo di Scienze Lettere ed Arti per i suoi meriti artistici) ha iniziato l'attività nell'autunno 1989 e dopo circa due anni di intensa preparazione ha dato il via alla sua attività concertistica che lo vede impegnato, oltre che nella Parrocchia di S. Maria delle Grazie in Bergamo, dove risiede, anche in numerose località italiane ed estere. E' composto da circa 60 elementi adulti e da un piccolo numero di voci bianche; si dedica alla realizzazione di repertori sacri che vanno dal 1600 fino ai nostri giorni e grazie al notevole corpo sonoro ed al particolare colore timbrico ha già avuto modo di mettersi in luce nei concorsi a cui ha partecipato, come ad esempio il 3° Premio al Concorso Polifonico di Musica Sacra di Guastalla nel 1994. Il gruppo ha collaborato con vari complessi orchestrali, quali l'Orchestra Stabile di Bergamo, l'Orchestra da Camera di Bergamo, la "Piccola Sinfonica" di Milano (con la quale ha effettuato una tournée di concerti), l'Orchestra da camera Barocca di Bergamo, l'Orchestra sinfonica G. Verdi e i Pomeriggi Musicali di Milano. Ha inaugurato e chiuso la prima edizione del "Festival Musicale di Castel Gavarno" nel 1996 sotto la direzione artistica del Maestro Ceccato. Il gruppo ha inoltre inciso il CD della Messa di Natale di R. Hazon. "Canticum Novum" ha eseguito a Milano la Messa da Requiem di Mozart in occasione del XVI centenario della morte di S. Ambrogio. Nel 97/98 ha partecipato ad una tournée italiana sotto la direzione del M° Gandolfi eseguendo la "Petite Messe Solennelle" di Rossini. Ha eseguito inoltre in diverse prestigiose occasioni, sempre diretto dal Maestro Gandolfi, la Messa in Sol di Schubert e lo "Stabat Mater" di Rossini.